Venerdì 5 maggio

Si può fare



Presentazione e dibattito
a cura del Centro Betulla
Regia di Giulio Manfredonia
Italia 2008
Durata: 111 min.

Nello è un sindacalista dalle idee avanzate che si trova a dirigere la Cooperativa 180, un'associazione di malati di mente liberati dalla legge Basaglia. Trovandosi a stretto contatto con i suoi nuovi dipendenti, decide di coinvolgerli in un lavoro di squadra avviando un'attività innovativa e produttiva.

Venerdì 9 giugno

La mia classe



Regia di Daniele Gaglianone
Italia 2013
Durata: 92 min.

Un attore impersona un maestro che dà lezioni a una classe di stranieri che mettono in scena se stessi. Sono extracomunitari che vogliono imparare l'italiano, per avere il permesso di soggiorno, per integrarsi. Arrivano da diversi luoghi del mondo e ciascuno porta in classe il proprio mondo. Durante le riprese il regista dà lo "stop", ma l'intera troupe entra in campo: ora tutti diventano attori di un'unica vera storia, in un unico film di "vera finzione".

Film e conferenze inizieranno alle ore 20.30

Le proiezioni si svolgeranno presso la
Sala Polivalente
dell'IC Piombino di Piombino Dese
(scuola media) in via Dante 9.

I film **Persepolis** e **Ti do i miei occhi**,
e la conferenza **Che nessuna resti sola**
si terranno presso
la **Sala San Tommaso Moro**
di Piombino Dese, via Roma 108

Ingresso libero

La rassegna è realizzata con il patrocinio del Comune di Piombino Dese e della Federazione dei comuni del Camposampierese e con la collaborazione di:

Commissioni Intercultura e Inclusione dell'IC Piombino Dese, Biblioteca comunale, Associazione Famiglie Piombinesi, Fondazione Betulla Padovana Onlus, Associazione Aiutismo, Associazione Anffas Onlus di Piombino Dese, Centro Veneto Progetti Donna.

Fondazione Betulla
Alta Padovana Onlus

ANFFAS ONLUS
DI PIOMBINO DESE

Con il patrocinio:
del Comune di Piombino Dese

ISTITUTO COMPRENSIVO
DI PIOMBINO DESE

Con il patrocinio:
Federazione dei Comuni del Camposampierese

Rassegna cinematografica

DIVERSAMENTE CINEMA

2016-2017

Le proiezioni si svolgeranno presso la

Sala Polivalente

dell'Istituto Comprensivo Statale
di Piombino Dese
(Scuola media)

Via Dante n.9, Piombino Dese (PD)

Ore 20.30

INGRESSO LIBERO

Per informazioni:
Biblioteca comunale, tel. 049-9369420

Venerdì 25 novembre



Il sale della terra
Regia di Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado
Brasile, Italia, Francia 2014
Durata: 100 min.

L'itinerario umano e artistico del fotografo brasiliano Sebastião Salgado, attraverso un documentario che riflette sullo splendore del mondo e sulla follia umana che rischia di farlo scomparire.

Venerdì 16 dicembre



Animals United
Regia di Renhard Kloos e Holger Tappe
Germania 2010
Durata: 93 min.

Per la prima volta tutti gli animali della terra decidono di unirsi per difendere un ecosistema che a causa dell'uomo rischia di portarli all'estinzione. Si mettono in marcia verso New York per partecipare alla Conferenza Mondiale per l'Ambiente. Questa avventura unirà gli animali di cinque continenti nella lotta per la costruzione di un mondo in cui tutte le creature possano convivere.

Venerdì 13 gennaio



Viviane
Regia di Ronit Elkabetz e Shlomi Elkabetz
Israele, Francia, Germania 2014
Durata: 115 min.

Nel tribunale religioso di una località israeliana si esamina la richiesta di divorzio di Viviane, che da tre anni ha lasciato il marito. A causa di rinvii e cavilli processuali la vicenda si trascina per cinque anni, in un progressivo smascheramento di prevaricazioni e formalismi, che fa emergere il coraggio, la forza e la coerenza della protagonista.

Venerdì 27 gennaio



Rosenstrasse
Regia di Margarethe von Trotta
Germania, Paesi Bassi 2003
Durata: 136 min.

Berlino, 1943.
A Rosenstrasse centinaia di donne tedesche protestano contro la deportazione dei mariti. New York, 2001. Ruth ha appena perso il marito ed esprime il dolore coprendo tutti gli specchi di casa come raccomanda il rituale ebraico del lutto. Con lei vive la figlia Hannah, a cui non ha mai parlato del suo passato e di quei sette giorni nella primavera del 1943 in Rosenstrasse.

Venerdì 10 febbraio



Foibe ed esodo istriano

Per non dimenticare

Conferenza a cura del dott. Federico Caicci

Venerdì 24 febbraio



Persepolis
Proiezione **presso la sala San Tommaso Moro**
Presentazione e dibattito a cura dell'ass.ne A.F.P.
Regia di Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud
Francia, Usa 2007
Durata: 95 min.

La piccola Marjane a 9 anni ha già sviluppato un carattere ribelle e anticonformista che le fa rifiutare le rigide regole della società iraniana, soprattutto dopo la caduta del regime dello Scià e l'avvento della cosiddetta rivoluzione di Komeini.

Mercoledì 8 marzo



Ti do i miei occhi
Proiezione **presso la sala San Tommaso Moro**
Presentazione e dibattito a cura dell'ass.ne A.F.P.
Regia di Icíar Bollaín
Spagna 2003
Durata: 109 min.

[Visione consigliata ad un pubblico adulto]
Pilar, dopo l'ennesima violenza subita dal marito Antonio, decide di fuggire di casa portando con sé suo figlio Juan. Antonio però non si dà pace.

Mercoledì 15 marzo



Che nessuna resti sola
Presso la sala San Tommaso Moro
Serata informativa a cura del Centro Antiviolenza dell'Alta Padovana con le operatrici del Centro Veneto Progetti Donna

Venerdì 21 aprile



Temple Grandin
Presentazione e dibattito a cura dell'ass.ne Aiutismo
Regia di Mick Jackson
Usa 2010
Durata: 103 min.

La biografia di Temple Grandin, una donna autistica, diventata uno dei migliori scienziati al mondo, specializzata nella gestione e nello sviluppo di attrezzature sperimentali per il bestiame.